

METTE JUUL

«New York - Copenhagen»



CD:

Universal Records / Nova MD

Distribution

LC 01846 / UNI 0860225

6. März 2020

Mette Juul [voc & guit]

Mike Moreno - USA [guit – track 1, 2 & 5]

Lars Danielsson - DK [bass – track 3 & 4]

Ulf Wakenius - SE [guit – track 3]

Per Møllehøj - DK [guit – track 4]

Produced by Mette Juul, recorded in New York by Todd Carter in t

he Bunker Studio, in Copenhagen by

Mette Juul in her home and in Sweden by Lars Nilsson in the Nilento Studio.

Mix og mastering by Lars Nilsson.

Photography by Alex Nyborg Madsen.

01. Some Other Time [6'19] 02. Skylark [3'29] 03. For Jan – Part Two [5'51] 04. You Must Believe In Spring [4'46] 05. The Peacocks – A Timeless Place – Part Two [5'06]

Total time: 25'33

New York - Copenhagen ist der Nachfolger von Mette Juul zu ihrem (international gefeierten) Album *Change* vom September 2019. Die neue Veröffentlichung wurde im gleichen Zeitraum wie *Change* aufgenommen und versucht den Unterschied zwischen der pulsierenden, pulsierenden Energie von New York und der nordischen Einfachheit und Wärme einzufangen und eine Brücke zwischen diesen beiden kulturellen Polen zu schlagen.

New York - Copenhagen basiert auf Jazzmelodien wie *The Peacocks* von Jimmy Rowles und Norma Winstone, *Some Other Time* von Leonard Bernstein und *For Jan* von Kenny Wheeler und Norma Winstone und die Interpretationen der fünf Kompositionen geschahen direkt mit den Musikern im Studio.

Komponisten:

Some Other Time: Texte von Betty Comden und Adolph Green. Musik von Leonard Bernstein

Skylark: Text von Johnny Mercer. Musik von Hoagy Carmichael. Arrangiert von Mette Juul.

For Jan (Part Two): Text von Norma Winstone. Musik von Kenny Wheeler

You Must Believe In Spring: Texte von Marilyn und Alan Bergman, Musik von Michel Legrand und Jacques Demy

The Peacocks - A Timeless Place (Part Two): Text von Norma Winstone. Musik von Jimmy Rowles.

<http://www.mette-juul.com>

KONTAKT: cubus-music, Judith Kobus, +49 221.37 99 09 56, info@cubus-music.de